**СИЛЛАБУС**

**2022-2023 оқу жылының көктемгі семестрі**

**«7М02212– Музей ісі және ескерткіштерді қорғау» білім беру бағдарламасы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** | **Пәннің атауы** | **Магистранттың өзіндік жұмысы (МӨЖ)** | **Сағат саны** | **Кредит саны** | **Магистранттың оқытушы басшылығымен өзіндік жұмысы (МОӨЖ)**  |
| **Дәрістер (Д)** | **Практ. сабақтар (ПС)** | **Зерт. сабақтар (ЗС)** |
| АЕME 5302 | Музей экспонаттарын атрибуциялау және сараптау | 6 | 15 | 30 | - | 5/3 | 6 |
| **Курс туралы академиялық ақпарат** |
| **Оқытудың түрі** | **Курстың типі/сипаты** | **Дәріс түрлері** | **Практикалық сабақтардың түрлері** | **Қорытынды бақылау түрі** |
| Онлайн/біріккен | Теориялық | Проблемалы, аналитикалық | Мәселелерді шешу,ситуациялық тапсырмалар, картаны жобалау | емтихан |
| Оқытушы | Картаева Тәттігүл Ерсайынқызы, т.ғ.к., профессор |  |
| **e-mail** | kartaeva07@mail.ru |
| **Байланыс**  | 8 701 7390359 |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)**Пәнді оқыту нәтижесінде білім алушы қабілетті болады: | **ОН қол жеткізу индикаторлары (ЖИ)** (әрбір ОН-ге кемінде 2 индикатор) |
| **Пәннің мақсаты:** музей экспонаттарының тегін, қолданыстық аясын, материалын, кезеңін, қоғмдық маңызын, адамның тіршілік қамы жүйесіндегі алатын орнын анықтау әдістемесін игеру. | **ОН 1** (когнтивті) ғылыми мәліметтерді сараптай және саралай білуге қабілеттілігін арттыру, мәдени ой-тұжырым жасауға биімділігін арттыру;   | **1.1** - қазақтардың дәстүрлі-шаруашылықтарының тарихын, типін анықтау, салт-дәстүрлермен байланысын зерделеу,**1.2** - қазақтардың дәстүрлі шаруашылығының тарихи феноменін түсіндірудің рационалдық әдістерін қолдану; **1.3.** ежелгі және ортағасырдағы Қазақстан территориясындағы шаруашылық үдерістерін сипаттау |
| **ОН 2** (функционалды) өзінің жеке және жалпы мәдени қабілеттілігін жетілдіре білу, жаңа идеяларды насихаттай білу, инновациялық қызметін көтеруге биімділігін арттыру; | **2.1** - дәстүрлі шаруашылықты оқу мен зерттеудегі археологиялық, этнографиялық ғылымдардың маңыздылығы көрсетіп талдау**2.2** - жалпы түрік халықтарының мәдени-шаруашылық байланыстарын жүйелеу;  |
| **ОН 3** (функционалды); ерекше қолданбалы және ғылыми-зерттеушілік міндеттерді шешуге биімділігін арттыру; | **3.1** - Қазақстан территориясында өмір сүрген тайпалар мен ұлыстардың дәстүрлі шаруашылығының тарихи кезеңдерін, ерекшеліктерін, дамуын жан-жақты бағалау**3.2** - Қазақстандағы суармалы егіншілік жүйесі жәңе еңбек құралдарын талдау;**3.3** – Қазақстан территориясындағы жайылым жерлер мен олардың мерзімдік пайдалануын жүйелеу; көшпенді шаруашылықты анықтау;  |
| **ОН 4** (жүйелік) түсініктер мен терминологияны игеру; | **4.1** - қазақтардың дәстүрлі шарушылығының түрлі аудандар мен географиялық зоналарда даму ерекшеліктерін анықтау; **4.2** – қазақ халқының төрт түлікке байланысты наным-сенімдеріне сараптама жасау; |
| **ОН 5** (жүйелік) пән бойынша алған музейтану салалары мен бағыттары бойынша алған білімдерін формациялау, сараптау, игерген білімдерін мақсат еткен салаға енгізуге, зерттеу мәселесін игеруге біліктілігін арттыру. | **5.1** – Шаруашылыққа қатысты түсініктер мен атауларды зерделеу;**5.2** – Төрт түліктің қазақтардың тіршілік цикіліне байланысты жосын-жоралғылар жүйесіндегі функциясын айқындау. |
| **Пререквизиттер** | Ғылыми зерттеулерді жоспарлау және ұйымдастыру |
| **Постреквизиттер** |  |
| **Әдебиет және ресурстар** | **Негізгі:**1. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. пособие для вузов по специальности «История» / Под редакцией К.Г. Левыкина, В. Хербста.М., 1988.2. Юренева Т.Ю. Музееведение: Учебник для высшей школы. М., 2003.3. Лорд Барри, Лорд Гэйл Д. Менеджмент в музейном деле. М., 2002.4. Мазный Н.В., Поляков Т.П., Шулепова Э.А. Музейная выставка: история,проблемы, перспективы. М. 1997.**5.** Галкина Т.В. Музееведение: основы создания экспозиции. Учебно-методическое пособие для студентов исторических факультетов вузов по специализации «Историческое краеведение и музееведение». Томск: Изд-во Томского государственного педагогического университета, 2004. 56 с.**Қосымша:**ҚРМОМ кілем-тоқыма бұйымдар коллекциясы. Ғылыми каталог. Алматы, 2014.ҚРМОМ қолжазба және сирек кездесетін кітаптар коллекциясы. Ғылыми каталог. Алматы, 2013.ҚРМОМ киім коллекциясы. Ғылыми каталог. Алматы, 2010. Қазақтың этнографиялық категориялар, ұғымдар мен атауларының дәстүрлі жүйесі. 1-5 том. Алматы, ҚРМОМ. 2011-2014. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты** | **Оқу тәртібі:**1. Пәннің кестесіне сәйкес онлайн-курстық модульдердің уақыты қатаң сақталуы керек2. Академиялық құндылықтар:- практикалық / зертханалық зерттеулер, CDS тәуелсіз, шығармашылық болуы керек;- плагиат, жалған құжат, парақтарды пайдалану, бақылаудың барлық кезеңдерінде жасырын көшіріп жазуға жол берілмейді;- Мүмкіндігі шектеулі студенттер электрондық пошта\*\*\*\*\*\*\* арқылы консультациялық көмек ала алады. |
| **Бағалау және аттестаттау саясаты** | **Критерийлік бағалау:** оқу нәтижелерін дескрипторларға қатысты бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Жиынтық бағалау:** сыныптағы жұмыс белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**Оқу курсының мазмұнын жүзеге асыру күнтізбесі:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Апта** | **Тақырыпатауы** | **Сағат саны** | **Макс.****балл\*\*\*** |
| **Модуль 1**  |
| 1 | **Д1.** Музей экпонаттарының атрибуциясы туралы жалпы түсінік. | **1** |  |
| **СС 1.** Музей заттарын алғаш тіркеудегі сипаттама беру әдістемесі.**Тапсырма түрі:** баяндама жасау | 2 | 7 |
| 2 | **Д2.** Музей заттарын жалпы сипаттау | 1 |  |
| **СС 2.** Музей заттарын типіне қарай топтастыру.**Тапсырма түрі:** талдау жасау | 2 | 7 |
| **МОӨЖ 1.** МӨЖ 1 орындау бойынша кеңес беру.  |  | **11** |
| 3 | **Д3.** Киім қоры бұйымдарын атрибуциялау мен сипаттаудың әдіс-тәсілдері | **1** |  |
| **СС 3.** Музей заттарын атрибуциялау және экспертизалаудың әдістемелік нұсқаулықтарының қолданыс аясы.**Тапсырма түрі:** талдау жасау | 2 | 7 |
| **МӨЖ 1.** Музей заттарын ғылыми зерттеу және ғылыми паспорттау мәселесі. **Тапсырма түрі:** Жоба ретінде қорғау |  | 18 |
| 4 | **Д4.** Музей заттарын атрибуциялау және экспертизалаудың заманауи құрал жабдықтары. | **1** |  |
| **СС 4.** Музей заттарын атрибуциялау және экспертизалауды нассихаттау жолдары.**Тапсырма түрі:** талдау, презентация. | 2 | 7 |
| **МОӨЖ 2.** Берілген **МӨЖ 2** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру |  | 11 |
| 5 | **Д5.** Археологиялық заттардың сипаты мен атрибуциясы. | **1** |  |
| **СС 5.** Археологиялық заттардың сипаты мен атрибуциясы.**Тапсырма түрі:** Конспект жасау. | 2 | 7 |
| **Модуль 2**  |
| 6 | **Д6.** Зергерлік бұйымдардың атрибуциясы мен сипаты. | **1** |  |
| **СС 6.** Бас киімдер атрибуциясы.**Тапсырма түрі:** баяндама | 2 | 7 |
| 7 | **Д7.** Зергерлік бұйымдар атрибуциясы, материалын, қолданыстық аясын, аймақтық ерекшелігін анықтау. |  |  |
| **СС 7.** Сәукеле атрибуциясы |  | 7 |
| **МОӨЖ 3.** МӨЖ 2 орындау бойынша кеңес беру. |  | **11** |
|  | **Семинар- 49 балл. МӨЖ+МОӨЖ- 51 балл** |  |  |
|  **АБ 1** |  | **100** |
| 8 | **Д8.** Тұрмыстық және шаруашылық бұйымдар атрибуциясы мен сипаты. | **1** |  |
| **СС 8.** Ер-тоқым, қару-жарақ атрибуциясы.**Тапсырма түрі:** талдау жасау. | 2 | **6** |
| **МӨЖ 2.** Музей заттарын атрибуциялау және экспертизалауды насихаттау жолдары. |  | **16** |
| 9 | **Д9.** Қазақтың дәстүрлі шаруашылық бұйымдарын атрибуциялау | **1** |  |
| **СС9.** Мал шаруашылығы құралдары, егін шаруашылығы құралдары атрибуциясы. | 2 | **6** |
| 10 | **Д 10.** Музейдегі жазу ескерткіштерін атрибуциялаудың әдіс-тәсілдері. | **1** |  |
| **СС 10.** ҚРМОМ қолжазбалар мен кітап қоры экспонаттарын атрибуциялау тәжірибесі. | 2 | **6** |
| **МОӨЖ 4.** Музей заттарын атрибуциялау және экспертизалаудың әдістемелік нұсқаулықтарының қолданыс аясы. |  | **10** |
|  |  |  |
| **Модуль 3**  |
| 11 | **Д11.** Музей ісінде жазу материалдарын, жазу ескерткіштерін зерттеу мәселелері. | **1** |  |
| **СС 11.** Музей ісінде жазу материалдарын, жазуц ескерткіштерін зерттеу мәселелері. | 2 | **6** |
| 12 | **Д 12.** Кілем-тоқыма бұйымдар атрибуциясы. | **1** |  |
| **СС 12.** Қалы кілем атрибуциясы. | 2 | **6** |
| **МОӨЖ 5.** МӨЖ 3 орындау бойынша кеңес беру. |  | **10** |
| 13 | **Д 13.** Аукцион жанындағы эксперттік жұмыстар. | **1** |  |
| **СС 13.** Көркемсурет туындыларын экспертизалау. | 2 | **6** |
| **МӨЖ 3.** Музей заттарын насихаттау және оның музейдің ғылыми білім беру қызметіңде алатын орны. |  | **16** |
| 14 | **Д14.** Құлпытас, сәулет ескерткіштерінің сипаты мен атрибуциясы. | **1** |  |
| **СС 14.** Сәулет ескерткіштерін паспорттау;Құлпытастар түрлері мен музейлік зерттеулер. | 2 | **6** |
| **МОӨЖ 6.** Музей заттарын экспертизалау құралдары, лабороториялық технологиялар. |  | **10** |
| **15** | **Д 15.** Фото және фоноқұжаттарды атрибуциялау ерекшеліктері. | **1** |  |
| **СС 15.** Музейлік фотоқұжаттар қорының қалыптасуы. | 2 | **6** |
| **МОӨЖ 7.** Емтиханға дайындық мәселесі бойынша кеңес беру. |  |  |
|  | **Семинар- 48 балл; МӨЖ+МОӨЖ -52 балл**  |  |  |
|  **АБ 2** |  | 100 |

**Декан Д.С. Байгунаков**

**Кафедра меңгерушісі Р.С.Жұматаев**

**Дәріскер Т.Е. Картаева**